***Воспитателям!***

***Старшая группа***



***Учитель-логопед: Некипелова Евгения Александровна***

***Желаю удачи!***

**Консультация**

**«Развитие фонематического слуха у детей старшего дошкольного возраста»**

Что мы называем фонематическим слухом?

Фонематический слух  - основной компонент восприятия речи, т. е. способность человека *слышать и различать отдельные фонемы*, или звуки в слове, определять наличие звука в слове, их количество и последовательность. Фонематический слух является основной  предпосылкой *овладения письмом*.

Сегодня в школе, существующая методика обучения чтению, основана на звуковом анализе слова, поэтому ребенку важно иметь хорошо развитый фонематический слух. Он помогает нам понимать смысл сказанного, различать слова и формы слов, похожие по звучанию. Развитие фонематического слуха у детей очень поможет им в  обучении чтению, письму.

И игра – лучший способ. Игры, предложенные вам ниже,  помогут развить не только фонематический слух, но и другие параметры речи:  *обогатят словарный запас, поспособствуют активизации высших психических функций: памяти, внимания, мышления.* Играйте с пользой и с удовольствием!

**«Где нужный звук?»**

**Цель.** Формирование умения находить заданный звук в словах  
Оборудование: предметные картинки.

**Ход игры.** Взрослый демонстрирует и называет ребенку картинки, в одной из которых есть заданный звук. Ребенок должен указать на картинку и повторить слово, в котором есть заданный звук

**«Клубочки – моточки»**

**Цель.** Формировать умение подбирать слова на заданный звук  
Оборудование: клубочек.

**Ход игры.** Играющие передают друг другу клубочек по кругу, произнося текст: "По дорожке (имя) шла/шёл, Клубок ниточек нашла/нашёл, Вы слова на (заданный звук) скажите, Нашу нитку не порвите". Тот, у кого оказался клубочек должен назвать слово на заданный звук и передать клубочек дальше.

**«Лови звук»**

**Цель.** Развитие фонематического слуха, умения выделять заданный звук из ряда звуков.  
**Ход игры.** Взрослый называет ряд звуков, ребенок, когда слышит условленный звук (хлопает, топает и т.п.)

**«Лови слово»**

**Цель**. Развитие фонематического слуха, умения слышать звук в слове.  
Оборудование: набор предметных картинок.

**Ход игры.** Взрослый показывает картинку и называет её. Ребенок хлопает в ладоши, если слышит в названии изучаемый звук. На более поздних этапах взрослый молча показывает картинку, а ребенок проговаривает название картинки про себя и реагирует так же.

**«Какой звук чаще всего слышим?»**

**Цель.** Развитие фонематического слуха, умения выделять из потока речи часто повторяющийся звук.

Оборудование: набор коротких стихотворений, в которых часто повторяется один и тот же звук.

**Ход игры.** Педагог произносит стихотворение, а дети называют звук, который они чаще всего слышали.

Примерный материал.

\*У Сени и Сани в сетях сом с усами.

\*Белый снег, белый мел,

Белый заяц тоже бел.

\*Кот копеек накопил,

Кошке козочку купил.

**«Кто-кто в теремочке живет?»**

**Цель.**Развитие умения определять наличие звука в слове.

Оборудование: домик с окошками и кармашком для вкладывания картинок; набор предметных картинок.

**Ход игры.** Взрослый объясняет, что в домике живут только звери (птицы, домашние животные), в названиях которых есть, например, звук [в]. Надо поместить этих животных в домик. Дети называют всех изображенных на картинках животных и выбирают среди них те, в названиях которых есть звук [в] или [в’].

**«Два прихлопа - три притопа»**

**Цель.** Развитие умения дифференцировать сходные звуки.

Оборудование: набор предметных картинок, названия которых начинаются с оппозиционных звуков.

**Ход игры**. Ребенок должен хлопнуть, услышав в названии картинки один из оппозиционных звуков и топнуть, услышав другой.

**«Попугайчики»**

**Цель.** Формировать слуховое внимание, умение ориентироваться на фонему и различать созвучные фонемы.Оборудование: игрушка Попугай.

**Ход игры.** Создается игровая ситуация, в соответствии с которой необходимо научить попугая без ошибок повторять слоговой ряд. Роль попугая берет на себя ребенок. Взрослый произносит ряд слогов, ребенок повторяет.

Примерный речевой материал. Па-ба, та-да, та-та-да, ка-га, ка-ка-та и т.п.

**«Озорные бубенцы»**

**Цель.** Формировать слуховое внимание, чувство ритма.

Оборудование: бубен.

**Ход игры.** Взрослый прохлопывает определенный ритм на бубне, ребенок повторяет.

**«Ау»**

**Цель.** Формировать слуховое внимание, умение ориентироваться на фонему, различать близкие по звучанию фонемы.

**Ход игры.** Взрослый создает игровую ситуацию, в соответствии с которой он гуляет в горах или в лесу, а ребенок изображает эхо. Взрослый произносит сложные слова или скороговорки, а ребенок должен безошибочно повторить.

**«Найди звук»**

**Цель.** Формировать слуховое внимание, умение ориентироваться на фонему.  
**Ход игры.** Взрослый произносит слово, не договаривая последний звук. Ребенок должен правильно договорить слово и назвать звук, который "убежал".

Примерный речевой материал. Ма...(к), мо...(х), ро...(г), ко..(т), забо...(р) и т.д.

**«Слог сбежал»**

**Цель.** Формировать слуховое внимание, умение ориентироваться на фонему, развивать фонетический слух.

**Ход игры.** Игра проводится после ознакомления ребенка с понятием "слог". Взрослый произносит слово, не договаривая последний слог. Ребенок должен правильно договорить слово и назвать слог, который "сбежал".

**«Цветные фишки»**

**Цель.** Формирование слухового внимания, закрепление понятий "звук", "гласный", "согласный", "твердый согласный", "мягкий согласный".

Оборудование: красный квадратик для обозначения гласных звуков, синий - для обозначения твердых согласных, зеленый - для обозначения мягких согласных звуков.  
**Ход игры.** Взрослый называет звук, а ребенок должен правильно показать соответствующий квадратик.

**«Подушечка и кирпич»**

**Цель.** Формирование слухового внимания, умения дифференцировать звуки по твердости-мягкости, закрепление понятий "звук", "согласный", "твердый согласный", "мягкий согласный".  
Оборудование: подушечка, кирпичик, предметные картинки с мягкими и твердыми согласными звуками в названии.

**Ход игры**. Взрослый показывает картинки ребенку. Если в начале своего слова ребенок слышит твердый согласный, то он говорит «кирпич», если мягкий - «подушечка».

**«Какое слово получилось»**

**Цель.** Формировать навык звукового синтеза.

Оборудование. Для детей 5-6 лет допускается использовать картинки-подсказки.

**Ход игры.** Взрослый произносит слова, называя каждый звук отдельно: [г], [у], [с’] [и]. Ребенок собирает звуки в слово.

**«Цепи-цепи-кованы»**

**Цель.** Развитие умения выделять первый и последний звук в слове.  
**Ход игры.** Ребенок (или взрослый) называет слово, рядом сидящий подбирает свое слово, где начальным звуком будет последний звук предыдущего слова. Победителем окажется тот, кто дольше всех «тянул» цепочку.

**«Сколько звуков»**

**Цель.** Развитие умения определять количество звуков в слове.

Оборудование: пуговицы или пробки.

**Ход игры.** Взрослый называет слово, ребенок считает количество звуков и выкладывает на столе соответствующее количество пуговиц или пробочек от бутылок.