***Учитель-логопед:***

***Некипелова Е.А.***

**Информационная копилка**

***для родителей***

***«Развитие связной речи в старшей группе»***

**Связная речь** – это такая речь, которая отражает все существенные стороны своего предметного содержания. Речь может быть несвязной по двум причинам: либо потому, что эти связи не осознаны и не представлены в мысли говорящего, либо эти связи не выявлены надлежащим образом в его речи.

Основная функция связной речи – коммуникативная. Она осуществляется в двух основных формах – диалоге и монологе. Каждая из этих форм имеет свои особенности, которые определяют характер методики их формирования.

Связная речь выполняет важнейшие социальные функции: помогает ребенку устанавливать связи с окружающими людьми, определяет и регулирует нормы поведения в обществе, что является решающим условием для развития его личности.

Предлагаем Вам игры для развития связной речи:

**«Найди картинке место»**

**Цель:** учить соблюдать последовательность хода действия. Формировать умение составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

**Материал:** наборы серийных картинок для выкладывания.

**Ход игры**

Перед ребенком выкладывают серию картинок, но одну картинку не помещают в ряд, а дают ребёнку с тем, чтобы он нашёл ей нужное место. После этого просят ребёнка составить рассказ по восстановленной серии картинок.

**«Хорошо - плохо»**

**Цель:** познакомить детей с противоречиями окружающего мира. Развивать связную речь, воображение, ловкость.

**Материал:**мяч.

**Ход игры**

Мир не плох и не хорош – объясню, и ты поймешь.

Взрослый задают тему обсуждения. Ребёнок, передавая мяч по кругу, рассказывает, что, на его взгляд, хорошо или плохо в природных явлениях.

*Взрослый:* дождь.

*Ребёнок:* дождь – это хорошо: смывает пыль с домов и деревьев, полезен для земли и будущего урожая, но плохо – намочит нас, бывает холодным.

*Взрослый:* город.

*Ребёнок:* хорошо, что я живу в городе: можно ездить на автобусе, много хороших магазинов, плохо – не увидишь живой коровы, петуха, душно, пыльно.

*Вариант «Нравится не нравится» (о временах года).*

*Взрослый:* зима.

*Ребёнок:* мне нравится зима. Можно кататься на санках, очень красиво, можно лепить снеговика. Зимой весело. Мне не нравится, что зимой холодно, дует сильный ветер.

**«Где начало рассказа?»**

**Цель:** учить передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с помощью серийных картинок.

**Материал:**серия сюжетных картинок.

**Ход игры**

Ребенку предлагается составить рассказ. Опираясь на картинки. Картинки служат своеобразным планом рассказа, позволяют точно передать сюжет, от начала до конца. По каждой картинке ребёнок составляет одно предложение и вместе они соединяются в связный рассказ.

**«Что изменилось?»**

**Цель:** развивать внимание, связную речь, умение описывать предмет.

**Ход игры**

На столе расположены предметы в определенной последовательности.

*Взрослый:* посмотрите внимательно на предметы, запомните, как они расположены. Потом, когда вы отвернетесь, я что-то изменю. Когда вы повернетесь обратно, вы должны внимательно посмотреть, как лежат предметы, и сказать мне что изменилось?

***Усложнение:***

– Описать предмет, которого не стало.

– Рассказать о месте, где он стоял.

– На какой звук начиналось название этого предмета?

– В названии каких еще предметов есть этот звук?

**«Почемучкины вопросы»**

**Цель:** развивать у детей связную речь, мышление.

**Ход игры**

1. Почему птицы улетают на юг?

2. Почему наступает зима?

3. Почему ночью темно?

4. Почему зимой нельзя ку­паться в реке?

5. Почему летом жарко?

6. Почему медведь зимой спит?

7. Почему заяц зимой белый?

8. Почему дома нельзя играть с мячом?

9. Почему из трубы идет дым?

10. Почему в доме делают окна?

11. Почему листья на деревьях появляются весной?

**«Потому что…»**

**Цель:** развивать у детей связную речь, мышление.

**Ход игры**

Рассуждения и ответы на вопросы:

«Я мою руки потому, что…»

– Почему ты идёшь спать? и т. д. Объясни.

*Взрослый даёт задание ребёнку:* «Я сейчас произнесу предложение, а ты ответишь на мой вопрос»

Собака идёт на кухню. Она выпивает молоко кошки. Кошка недовольна.

– Объясни, почему кошка недовольна?

**«Распространи предложение»**

**Цель:** развивать у детей умение строить предложения со словами-предметами, словами-признаками, словами-действиями.

**Ход игры**

Детям предлагается продолжить и закончить начатое предложение, опираясь на наводящие вопросы. Например, взрослый начинает предложение так: «Дети идут ... (Куда? Зачем?)» Или более усложненный вариант: «Дети идут в школу, чтобы ...» Этот вариант помимо обогащения грамматического опыта может служить своеобразным тестом, позволяющим выявить тревожность ребенка по отношению к различным жизненным ситуациям.

**«Если бы...»**

**Цель:** развивать у детей связную речь, воображение, высших форм мышления – синтез, прогнозирование, экспериментирование.

**Ход игры**

Взрослый предлагает детям пофантазировать на такие темы, как:

«Если бы я был волшебником, то ...»

«Если бы я стал невидимым ...»

«Если весна не наступит никогда ...»

**«Составь рассказ»**

**Цель:**учить составлять небольшие рассказы о людях разных профессий;

**Ход игры**

Дети учатся составлять рассказы о профессиях.

Педагог дает образец: «Этодоктор. Он лечит людей. Каждому больному он прописывает разные лекарства. Доктор смотрит горло, слушает, меряет температуру, делает уколы.

Следуя образцу, дети составляют по картинкам короткие рассказы о профессии продавца, парикмахера, летчика и т.д.

**«Нарисуй сказку»**

**Цель:** учить составлять рисуночный план к тесту, использовать его при рассказывании.

**Ход игры**

Ребёнку читают текст сказки и предлагают ее записать с помощью рисунков. Таким образом, ребёнок сам изготавливает серию последовательных картинок, по которым потом рассказывает сказку. Сказка должна быть краткой. Конечно, можно ребёнку помочь, показать, как схематично нарисовать человека, домик, дорогу; определить вместе с ним, какие эпизоды сказки обязательно надо изобразить, т.е. выделить главные повороты сюжета.

**«Пословицы, поговорки»**

**Цель:** развивать логическое мышление: умение наблюдать, сопоставлять, анализировать делать выводы; умение работать со словом.

**Ход игры**

Ребенок должен объяснить значение, смысл пословицы, поговорки, затем повторить ее четко, выразительно.

– Скучен день до вечера, коли делать нечего.

– Аккуратность человека красит.

– Маленькое дело лучше всякого безделья.

– За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.

**«А я бы…»**

**Цель:** развивать творческое воображение. Учить свободному рассказыванию.

**Ход игры**

После прочтения ребёнку сказки предложите ему рассказать, что бы он сделал, если бы попал в данную сказку и стал бы одним из главных персонажей.

**«Закончи сам»**

**Цель:**развивать у детей воображение, связную речь.

**Ход игры**

Взрослый рассказывает детям начало сказки или рассказа, а детям дается задание продолжить или придумать концовку.

**«Придумай рекламу книге (платью и т.д.)»**

**Цель:** развивать умение творчески использовать слово, умение образно описать предмет, дать ему яркую характеристику.

**Ход игры**

Ребенок должен рассказать о предмете коротко, ясно, обращая внимание на характерные детали.

**«Продавец и покупатель»**

**Цель:** формировать у детей умение строить предложения со словами-признаками.

**Материал:**предметы (картинок с изображением предметов) похожих по назначению, но разных по внешнему виду.

**Ход игры**

На столе или полке, мольберте выставлено несколько похожих по назначению, но разных по внешнему виду предметов (картинок с изображением данных предметов). Ребенок должен так описать предмет, чтобы «продавец» понял, о каком предмете идет речь. Название предмета можно не называть. Пусть другие дети тоже догадаются, о чем идет речь.

**«Опиши игрушку»**

**Цель:** развивать у детей умение строить предложения со словами-предметами, словами-признаками, словами-действиями.

**Материал:**игрушки животных.

**Ход игры**

Перед ребенком следует поставить несколько игрушек животных и описать их.

Лиса – это животное, которое живет в лесу. У лисы рыжая шерсть и длинный хвост. Она ест других мелких животных.

Заяц – это небольшое животное, которое прыгает. Он любит морковку. У зайца длинные уши и очень маленький хвостик.

**«Как ты узнал?»**

**Цель:** учить подбирать доказательства при составлении рассказов, выбирая существенные признаки.

**Материал:**предметные картинки.

**Ход игры**

Перед детьми находятся предметы или картинки, которые им предстоит описывать. Ребёнок выбирает любой предмет и называет его. Ведущий спрашивает: «Как ты узнал, что это телевизор?» Играющий должен описать предмет, выбирая только существенные признаки, отличающие этот предмет от остальных. За каждый правильно названный признак получает фишку. Выиграет тот, кто наберёт больше всего фишек.

**«Верно ли это?»**

**Цель:** учить детей замечать небылицы, нелогические ситуации, объяснять их; развивать умение отличать реальное от выдуманного.

**Ход игры**

Детям читают стихотворение, содержащее нелепые ситуации. Дети должны ответить на вопрос: «Верно ли это? – после каждого предложения и доказать, почему они так считают. За правильный ответ получают фишку. Выигрывает тот, кто получит больше фишек.

– Верно ли это?

«Собирают сыр с кустов.

С зайцами пасут коров.

На лугу доят волов.

В пляс пускается медведь.

Тыквы стали песни петь.

Косят косари леса.

На снегу лежит роса.

Верно ли, что как-то раз

От дождя нас зонтик спас?

Что луна нам ночью светит?

Что конфет не любят дети?»

«Жили-были дед да баба

С маленькою внучкой,

Кошку рыжую свою называли Жучкой.

А хохлаткою они звали жеребёнка,

А ещё была у них курица Бурёнка.

А ещё у них была собачонка Мурка,

А ещё – два козла: Сивка да Бурка!»

 «Дождик греет, солнце льётся.

Мельник мелет воду в колодце.

Прачка на печке стирает корыто.

Бабушка в речке поджарила сито».

«Два весёлых карапуза,

На печи усевшись ловко,

Рвали с яблони арбузы,

В море дёргали морковку.

На ветвях созрели раки,

Семь селёдок и ерши.

Все окрестные собаки ели брюкву от души».

**«Объясни, что такое»**

**Цель:** развивать способность к анализу, обобщению. Формировать умение рассуждать, делать выводы.

**Ход игры**

Взрослый просит объяснить выражения:

Железная хватка,

скупые слёзы,

золотые руки,

медвежья услуга,

светлая голова,

острый язык,

лисьи глаза,

блестящая мысль,

высокие чувства,

короткая память,

тонкая усмешка,

лёгкая походка,

тёплые слова,

громкая фраза,

сладкие речи,

крокодиловы слёзы,

горькая правда,

лёгкие ноги,

железный кулак,

стальной характер.

*Литература*

Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред, пед. учеб. заведений— М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400 с.