***«Информационная копилка для родителей»***

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ**

**Учитель-логопед:**

**Некипелова Е.А.**

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ

Развитие речи является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и рассматривается в современном дошкольном воспитании как основа воспитания и обучения детей.

Развитие речи самым тесным образом связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, развитием личности в целом. Родной язык является средством овладения знаниями, изучения всех учебных дисциплин в школьном и последующем образовании. На основе длительного изучения процессов мышления и речи Л. С. Выготский пришел к следующему выводу: «Есть все фактические и теоретические основания утверждать, что не только интеллектуальное развитие ребенка, но и формирование его характера, эмоций и личности в целом находится в непосредственной зависимости от речи» (Выготский Л. С. Умственное развитие в процессе обучения).

Многие исследования отечественных психологов и психолингвистов доказали, что овладение речью не просто что-то добавляет к развитию ребенка, а перестраивает всю его психику, всю деятельность.

В русской педагогике сложились давние традиции воспитания и обучения на родном языке. Мысли о необходимости обучения родному языку в первые годы жизни ребенка содержатся в трудах С. Полоцкого (1629–1680), А.Д.Кантемира (1708-1744), А. П. Сумарокова (1717-1777). Особая роль в обучении русских детей на родном языке принадлежит М. В. Ломоносову (1711–1765), осуществившему реформу русского языка и выступавшему за национальное образование и воспитание на родном языке. Видные деятели в области народного просвещения, литераторы И. И. Бецкой (1704-1795), Е.О.Гугель (1804-1842), В. Ф. Одоевский (1803-1869), А. И. Герцен (1812-1870), В. Г. Белинский (1811-1848), Н.А.Добролюбов (1836-1861) настойчиво боролись за воспитание и обучение детей с ранних лет на родном языке.

Лев Николаевич Толстой (1828–1910) дал высокую оценку значения дошкольного детства во всей последующей жизни человека. Выступая за гармоническое развитие детей в условиях семейного воспитания, он обращал внимание на необходимость воспитания детей путем бесед, чтения. Л.Толстой создал «Азбуку» и «Книги для чтения» для обучения детей в Яснополянской школе. Его рассказы для детей из народа отличаются правдивостью, реализмом, народностью. Рассказы как образцы русской словесности нашли широкое применение не только в школах, но и в дошкольных учреждениях.

Особая роль в создании системы первоначального обучения отечественному языку принадлежит Константину Дмитриевичу Ушинскому (1824-1870). Опираясь на прогрессивные идеи русской и западноевропейской педагогики, К. Д. Ушинский обосновал теоретически и разработал целостную, стройную систему обучения родному языку. Свои взгляды на обучение родному языку Ушинский реализовал в учебных книгах – «Родное слово» и «Детский мир». И хотя основные труды Ушинского адресованы начальной школе, методические идеи, выдвинутые и обоснованные им, имеют большое значение для развития дошкольной методики.

Следовательно, можно выделить цель речевого развития детей дошкольного возраста – *формирование не только правильной, но и хорошей устной речи, безусловно, с учетом их возрастных особенностей и возможностей.*

Общая задача развития речи состоит из ряда частных, специальных задач. Исследования проблем развития речи последних лет, проведенные под руководством Ф. А. Сохина, позволили теоретически обосновать и сформулировать три аспекта характеристики задач развития речи:

- структурный *(формирование разных структурных уровней системы языка – фонетического, лексического, грамматического)*;

-функциональный, или коммуникативный *(формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции, развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога)*;

-когнитивный, познавательный *(формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи).*

Представим наглядно развитие речи детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Основные единицы языка  | Формы речевого общения | Задачи развития речи |
| Слово  |   | 1 Развитие словаря  |
| Звук  |   | 2 Воспитание звуковой культуры речи  |
| СловоформаСловосочетаниеПредложение  |   | 3 Формирование грамматического строя речи  |
| Текст  | Диалог Монолог  | 4 Развитие связной речи а) формирование диалогической (разговорной) речи, б) формирование монологической речи  |

Рассмотрим характеристику каждой задачи.

**1.      Развитие словаря.**

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Главное в развитии детского словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Словарная работа проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Ее задачи и содержание определяются с учетом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий.

Сегодня принято выделять четыре основные задачи:

*Во-первых*, обогащение словаря новыми словами.

Обогащение словаря происходит, в первую очередь, за счет общеупотребительной лексики (названия предметов, признаков и качеств, действий, процессов и др.).

*Во-вторых*, закрепление и уточнение словаря.

Эта задача обусловлена тем, что у детей слово не всегда связано с представлением о предмете. Они часто не знают точного наименования предметов. Необходимо обратить внимание на развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.

*В-третьих*, активизация словаря.

Усваиваемые детьми слова делятся на две категории: пассивный словарь (*слова, которые ребенок понимает, связывает с определенными представлениями, но не употребляет*) и активный словарь (*слова, которые ребенок не только понимает, но активно, сознательно при всяком подходящем случае употребляет в речи*). В работе с детьми важно, чтобы новое слово вошло в активный словарь. Это происходит только в том случае, если оно будет закреплено и воспроизведено ими в речи.

Новое слово должно войти в словарь в сочетании с другими словами, чтобы дети привыкли употреблять их в нужных случаях. Например, дети свободно говорят строфы К. Чуковского: «Да здравствует мыло душистое!» – но редкий ребенок, нюхая розу, скажет: «Какой душистый цветок» или, трогая пушистую шапочку: «Какая пушистая шапочка!» В первом случае он скажет, что цветок хорошо пахнет, во втором – что шапочка мягкая.

*В-четвертых*, устранение из речи детей нелитературных слов (диалектные, просторечные, жаргонные).

Освоение социального опыта происходит в процессе всей жизнедеятельности ребенка.

Прежде всего, дети усваивают

- бытовой словарь: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, предметов туалета, пищи, помещений;

- природоведческий словарь: названия явлений неживой природы, растений, животных;

- обществоведческий словарь: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники, армия и др.);

- эмоционально-оценочную лексику: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный), слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали); с помощью фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых им явлений (ветхий – очень старый) (См.: Шмелев Д. И. Очерки по семасиологии русского языка. – М., 1964.);

- лексику, обозначающую время, пространство, количество.

В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт и др.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

*МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ. РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ.*

*Дети младшего дошкольного возраста* осваивают конкретное содержание слов, необходимых им для общения, существенной особенностью речи детей этого возраста является искажение звуковой и морфологической структуры слов-наименований: вместо раковина произносят «ракушка», «ракинава»; вместо мыльница – «мыльная», «мыльник». У детей часто отсутствуют правильные наименования предметов. Ребенок заменяет их другими: вместо полка (в шкафу) – «вешалка», «доска», «одежду сюда класть»; «присваивает» имя предмету: вместо бретели – «полоски», «лента», вместо вешалка – «гвоздик», вместо носик у чайника – «краник». Характерное явление – наличие лепетных слов («би-би», «бай-бай»). В связи с небольшим активным словарем ребенок старается выразить свои желания мимикой, жестами и телодвижениями. Иногда дети выражают свои желания, одним словом.

Мышление детей этого возраста конкретно, образно. Характерной чертой является высокая эмоциональность восприятия. Внимание ребенка, прежде всего, привлекают предметы с ярко выделяющимися внешними признаками. Все ярко окрашенное, звучащее, двигающееся, необычное по форме, размерам особо интересует детей, оставляет наиболее глубокий след в их сознании. Но за этими бросающимися в глаза признаками ребенок часто не видит главное.

Эти особенности развития детей и определяют содержание *словарной работы с малышами.*

***На данном этапе активный словарь детей рекомендуется обогащать:***

*- существительными* – названиями предметов одежды, посуды, мебели, игрушек, растений (дерево, трава, цветы), овощей (морковь, капуста, репа, помидор, огурец), фруктов (яблоко, груша, апельсин, лимон), домашних животных (лошадь, корова, собака, кошка), их детенышей (жеребенок, теленок, щенок, котенок) и др.;

*- глаголами,* обозначающими некоторые действия (мыть, вытирать, варить, готовить, гладить, стирать, лечить, ставить, сажать и др.);

*- прилагательными* (большой, белый, маленький, красный, желтый, зеленый, синий, черный, горячий, холодный, сладкий, кислый, круглый);

*- наречиями* (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко).

На основе расширения знаний и представлений необходимо увеличивать запас слов, постепенно формировать понимание и *употребление обобщающих слов* (игрушки, одежда, посуда, мебель).

Родители должны *сопровождать, словом свои действия и действия детей*. Когда родители разговаривают с детьми, сопровождают свои действия словесными обозначениями, возникает взаимосвязь между словом и действием. Называя словом тот или иной предмет, родитель вычленяет его из общей массы. Чем точнее и *богаче речь родителей*, тем большее влияние она оказывает на расширение словарного запаса у детей.

Большое значение для усвоения словаря имеют *сюжетно-ролевые игры* на бытовые темы, а также труд детей.

С детьми младшего возраста проводятся ***наблюдения***за объектами ближайшего окружения, проводятся целевые прогулки как подготовка к будущим экскурсиям. Объектами наблюдения являются городской транспорт, улица, доступный пониманию малышей труд взрослых, бульвар или парк, огород, лес, поле, луг. Эти наблюдения проводятся неоднократно в разное время года, в разную погоду (яркое солнечное утро, серый пасмурный день). Дети учатся называть словом предметы, явления неживой и живой природы, доступные непосредственному восприятию признаки предметов (цвет, форма, величина, вкус), правильно употреблять слова, обозначающие пространство, время (близко, далеко, скоро, долго, утром, днем, вечером).

При ознакомлении с трудом взрослых обращается внимание *на предметы и орудия труда,* трудовые действия, их назначение, собственные действия детей. Одновременно в словарь вводятся соответствующие слова. Дети учатся отвечать на вопросы «что это?», «кто это?», «какой?», «что делает?», «что с ним можно делать?».

В словарной работе с малышами огромное значение имеет ***наглядность***. Она всегда активизирует речь детей, побуждает к речевым высказываниям. Поэтому широко используется непосредственное наблюдение предметов и явлений, а также изобразительная наглядность – игрушки и картины.

Широко можно использовать дидактические игры с игрушками: *«Найди игрушку», «Угадай игрушку на ощупь», «Узнай, что изменилось», «Угадай, что спрятали»* и др. Игры проводятся с разной целью. В зависимости от того, какие слова уточняются и закрепляются, родители и подбирает игрушки. Обычно используют 2–3 игрушки, которые предварительно рассматриваются. В процессе рассматривания происходит уточнение словаря, а в процессе последующей игры – его активизация. В игре также сочетаются обучение и занимательность.

Например, в игре *«Магазин игрушек»* активизируется словарь детей. Дети называют игрушки и их характерные признаки, но обучение становится игрой. Родитель – продавец, ребенок – покупатель, игрушка продается, если правильно названы она сама и ее характерные признаки.

Дети этого возраста способны осваивать обобщения, поэтому целесообразно учить их группировке предметов. В основе объединения предметов лежит функциональный признак (для чего нужен предмет?). Обучение происходит также в игровой форме *(«Поможем мишке собрать посуду», «Кому что надо», «Магазин»* и др.).

Интерес у детей вызывают дидактические игры – типа *«Приготовим салат», «Поучимся заваривать чай»*, на которых показывают реальные операции на реальных предметах (См.: Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. – М., 1989).

Для обогащения словаря полезно проводить с детьми ***игры с песней.*** Дети поют или произносят текст и сопровождают его действиями. Приведем пример подобной игры – *«Все затопали ногами»:*

*Мы топаем ногами,*

*Мы хлопаем руками,*

*Качаем головой.*

*Мы руки поднимаем,*

*Мы руки подаем,*

*И бегаем кругом,*

*И бегаем кругом.*

Закрепление и активизация словаря происходит в процессе *рассматривания картин*. Используются настенные предметные и сюжетные картины. Предметные картины служат для уточнения названий предметов, признаков (петух, петушок, большой, красивый, у него гребешок, бородка, клюв, ноги, хвост; курица, наседка, цыплята). Сюжетные картины служат для активизации словаря («Наша Таня», «Мы играем»). Можно использовать серии картинок и фотографий, связанных одной темой.

Картины рассматриваются, по ним проводятся беседа и рассказывание, способствующие развитию речевой активности детей, формированию обобщающей функции слов, умений употреблять их в связной речи. С настольными мелкими картинками организуются дидактические игры.

Например, закрепление названий одежды происходит в игре с парными картинками *«У кого такая картинка?».* Один набор картинок у родителя, другой у ребенка. Родитель показывает картинку и спрашивает: «Где такая же? Что это у тебя?»

В обогащении словаря малышей очень велика роль ***художественной литературы*.** Для введения эмоциональной лексики особенно ценны сказки, стихи, потешки, прибаутки. Произведения художественной литературы используются в повседневном общении, родители должны читать детям стихи, загадывает загадки.

Словарь малышей следует обогащать меткими словами и выражениями народной речи: косолапый мишка; петушок – золотой гребешок, масляна головушка, шелкова бородушка; красное солнышко; травушка-муравушка; зайчик-побегайчик, лягушка-квакушка и др.

Уже в младших группах внимание детей привлекается к слову, к разным словам, которыми можно назвать один и тот же объект (кошка, киска, кисонька; автомобиль, машина и др.), и к одним и тем же словам, обозначающим разные предметы и состояния (носик у куклы, носик у чайника; ручка у ребенка и ручка двери; идет человек, идет дождь; румяное яблоко, румяная девочка). Детей приучают использовать в речи слова, выражающие оценочные суждения о предметах: дом, домик; ком, комочек.

Особое внимание следует обращать на подбор слов для словообразовательных упражнений. В первую очередь отбирают слова, хорошо знакомые детям, употребляемые в ***уменьшительно-ласкательной форме***, отличающиеся длинным словообразовательным рядом, вызывающие у ребенка эмоциональный отклик. Это названия игрушек, близких людей, имена детей: заяц, зайчик, зайчонок, заинька; мама, мамочка, мамулечка; брат, братик, братишка; Оля, Оленька, Олечка. Упражнения доступны малышам, поскольку при данном способе словообразования лексические значения хорошо известных детям слов практически не изменяются.

*Синонимы* в словаре младших дошкольников имеют приблизительный характер, например, радоваться, улыбаться, веселиться, смеяться. Однако для данного возраста это допустимо. Работу над синонимами рекомендуется проводить в связи с чтением и рассказыванием детям (Н. Забила. «Ясочкин садик», русские народные сказки «Маша и медведь», «Колобок» и др.) («Ясочка играла со щенком, мишкой и куклой, как она их называла?» – «детками, малышами»; «медведь в сказке идет, бредет, пустился в лес без оглядки»).

Раскрытие ***значений многозначных слов*** происходит сначала в конкретных ситуациях: дети слушают звуки дождя, тиканье часов; рассматривают картинки и вместе с воспитателем по его инициативе и образцу называют их, употребляя слово, идет (дождь идет, часы идут, троллейбус идет, девочка идет). Родители выделяют слово голосом. Аналогично проводится работа с другими словами: спинка стула, ребенка; крылья бабочки, самолета и др.

Все упражнения должны носит игровой характер и требуют повторения одного и того же лексического материала. Не следует перегружать малышей излишним количеством упражнений. Проводить их можно только тогда, когда у детей накоплен достаточный запас слов.

Практика показывает, что специальная словарная работа уже в младшем возрасте способствует более интенсивному обогащению словаря. Ребенок начинает проявлять интерес к наименованию предметов, что выражается в возрастании количества вопросов типа «Как это называется?». А усвоение слов положительно влияет на поведение детей, на совершенствование предметной и игровой деятельности.

*СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ. РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ.*

*Средний дошкольный возраст* – это качественно новая ступень в развитии ребенка. На этом этапе происходит дальнейшее обогащение словаря, развивается способность к обобщению.

Дети начинают пользоваться более точными наименованиями предметов, более разнообразно определяют предмет за счет уточнения его качеств (яблоко – сочное, вкусное, спелое, гладкое, крутое), дифференцируют понятия (хороший, умный, добрый, ласковый, красивый – раньше все эти качества они называли универсальным словом хороший), используют больше глаголов для наименования однотипных действий (бежит, мчится, несется).

Несмотря на увеличивающийся словарный запас, рост словаря отстает от роста представлений, появляется разрыв между пассивным и активным словарем. Отсюда обилие в речи детей указательных местоимений и наречий (тот, этот, туда, такой).

Задача родителей состоит в наполнении *конкретным содержанием имеющихся у детей слов, уточнении их смысла, активизации в речи*. Следует уделять внимание правильному пониманию слов, точному употреблению их по смыслу, расширению активного запаса слов. Важно также обогащать речь детей прилагательными на основе расширения и углубления представлений (лиса рыжая, хитрая, осторожная).

Детей учат использовать *антонимы* для обозначения величины, цвета (большой – маленький, длинный – короткий, светлый – темный), продолжают развивать понимание и навыки употребления слов, выражающих видовые и родовые понятия, формируют умение использовать обобщающие слова (овощи, посуда, мебель, игрушки, одежда).

В средней группе проводят дидактические игры с увеличением количества предметов (картинок) и их признаков, которые выделяются в игре (по сравнению с младшей группой). Игры *«Угадай, что спрятали», «Посмотри и запомни», «Угадай, что прибавилось», «Чудесный мешочек», «Угадай, что изменилось»* содержание может быть разным: закрепление наименований предметов и игрушек; описание их на основе зрительного восприятия и без опоры на наглядность; сравнение по цвету, размеру, форме, назначению; классификация; закрепление грамматических форм слова; употребление слов, обозначающих пространственные отношения.

Приведем примеры некоторые игр:

*Дидактическая игра «Где солнечный зайчик?»*

Дидактическая задача: закрепить названия предметов; развивать ориентировку в пространстве.

Игровые правила: называть словом предметы и их пространственное расположение, когда на них укажет солнечный зайчик.

Ход игры. Ведущий приносит зеркало и показывает, как солнечные зайчики могут «бегать» по комнате. Начинает игру стихотворением:

*Солнечные зайчики играют на стене.*

*Поманю их пальчиком, пусть бегут ко мне.*

*Ну лови, лови скорей,*

*Вот он, светленький кружок.*

*Вот, вот, вот – правей, правей,*

*Убежал на потолок.*

Ребенок следит за движением зайчика и называет те предметы, на которых он останавливается (вещи, которые постоянно находятся в комнате), а также их пространственное расположение (вверху, внизу, справа, слева, спереди, сзади и др.)

*Игра «Поиграем с нашими гостями».*

Цель: учить ребенка сравнивать предметы одного вида; группировать картинки по функциональному признаку; активизировать названия одежды, обобщающие слова: мебель, посуда, игрушки, одежда, фрукты, овощи.

Материал: две одинаковые куклы в разной одежде, коробка с набором картинок.

Ход игры.

1. В гости приходят куклы. Проходит знакомство, рассматривание кукол, сравнивают внешний вид и одежду. Таня со светлыми волосами, она светловолосая, с красным бантом. На ней клетчатая юбочка и белая блузка. Таня обута в красивые туфли. У Оли темные волосы, она темноволосая. На ней нарядное красное платье с кружевами. Она обута в такие же туфли, как и Таня. Куклы красивые, нарядные, веселые.

2. Ведущий загадывает загадку об одной из кукол. Ребенок по описанию определяют, о ком загадка.

*Дидактическая игра «Поможем куклам разобрать картинки».*

Необходимо помочь куклам разобрать картинки с одеждой, игрушками и др.

Широко используются *драматизации и инсценировки* с игрушками, в которых закрепляют правильное словоупотребление. Так, при отработке употребления слов входить, выходить можно использовать инсценирование придуманного родителями рассказа о девочках, которые ездили на прогулку, входили в автобус и выходили из него, наблюдали за действиями других пассажиров. Постепенно при повторном (вариативном) рассказе о поездках (в трамвае, троллейбусе, метро) ребенок начинает правильно называть действия и следить за правильностью речи. Хорошо для разыгрывания подобных сценок использовать игрушечный транспорт с открывающимися дверями, соответствующий размерам пассажиров-кукол.

В средней группе вводятся словесные дидактические игры *(«Узнай по описанию», «Где что растет?», «Кто что делает»*). Например:

*Дидактическая игра «Угадай, про кого мы загадали» (в конце года).*

Дидактическая задача: активизировать словарь в процессе составления ребенком описания хорошо знакомых им персонажей сказок «Колобок», «Теремок».

Игровые правила: отгадчик выходит из комнаты, другой игрок или игроки договариваются, о каком животном и какую будут загадывать загадку. Отгадывающего приглашают сигналом (считалкой, стихами и т. п.). В ответе нужно использовать лексикон сказки: мышка-норушка, зайчик-побегайник.

Ход игры.

1. Ведущий предлагает детям вспомнить персонажей хорошо знакомых им сказок («Кто встречался колобку? Кто прибегал в теремок? Какие они? Как можно сказать про зайца? волка? медведя? лису? мышку? лягушку? петушка? Чем они питаются? Как любят забавляться?»).

Объясняет правила игры.

Тот, кто будет отгадывать, выходит за дверь. Все вместе выбирают персонажа. Ведущий предлагает каждому подумать, что он будет загадывать про петушка, и вспомнить, что говорится в сказке о петушке.

Входит отгадывающий. Дети вместе с ведущим дают описание петушка («Масляна головушка, шелкова бородушка»; «Хвост узорами»; «Умеет взлетать»; «На заре поет ку-ка-реку!»). Ребенок отгадывает: «Это петушок – золотой гребешок».

Таким образом, усложнение словарной работы в средней группе связано, в первую очередь, с *расширением и углублением знаний об окружающем мире*.

Увеличиваются возможности для работы над *смысловой стороной слова*. В процессе наблюдений, рассматривания предметов, игрушек, картин обращается внимание на само слово, поощряется интерес детей к названиям предметов, их признаков, действий с ними. Перед детьми ставится задача выбора наиболее точного слова. Ее решение сопровождается пояснениями как лучше сказать. Обсуждается этимология мотивированных названий (подоконник – доска, встроенная под окном; какую посуду называют кухонной, столовой, чайной? Почему?). Опираясь на наглядность, дети подбирают определения (автобус большой, светлый, синий.; дом высокий, большой, кирпичный), глаголы (дети бегают, играют, рисуют.; петух кукарекает, поет.;, котенок лакает, мяукает, царапается.), антонимы (холодный – теплый, чистый – грязный, веселый – грустный.), синонимы (водитель, шофер; веселый, радостный; бояться – трусить).

Постепенно необходимо предлагать задания на подбор *эпитетов, антонимов, синонимических рядов* без наглядного материала, в словесных играх *«Какое что бывает», «Кто больше слов скажет про куклу, мяч», «Назови ласково», «Скажи по-другому», «Я начну, а ты продолжи», «Добавь слово»*..

Большее место, чем ранее, занимает работа над *многозначными словами*. Внимание детей продолжают привлекать к многозначным словам; выделяют новые значения в уже известных им словах (идти, носик, ножка, ручка и др.). При этом многозначное слово выделяется голосом (ручка у куклы; ручка у двери; ручка, которой пишут). Детям предлагают подумать, про что, например, можно еще сказать слово идет: идет мальчик, идет поезд, идет время.

На пятом году дети становятся более внимательны к *художественному слову.* Важно подбирать образные, яркие описания предметов и явлений, тексты, которые дают повод для размышлений над определениями, над нюансами значений слов.

Например, загадка К. Чуковского о подъемном кране содержит такие яркие и образные описания и сравнения предметов, что она может стать содержанием разговора с детьми: *«Я великан: вон ту громадную, многопудовую плиту я, словно плитку шоколадную, вмиг поднимаю в высоту».* Для объяснения содержания загадки могут быть использованы подбор синонимов к словам, обсуждение различия в словах плита и плитка, придумывание детьми собственных загадок о кране и т. п. Потешка «Скакун» *– «Выйду из дома – и степь за порогом. Промчусь по степи на коне быстроногом. Крылья мои – скакун удалой. Птица на крыльях, над степью взовьется. Конь по степи, словно птица, несется. Крылья мои – скакун удалой»*. Вопросы «Как называется в песенке конь? Как его еще можно назвать? Как мчится конь по степи? Как можно сказать по-другому?», сравнение коня с птицей, размышления над словом крылья помогут детям проникнуть в образный строй речи.

В словарной работе много общего с играми для младших групп, но есть особенности в использовании различных средств развития словаря, появляются новые приемы, которые основываются на возможности воспринимать речь без наглядного сопровождения, на опыте детей. Речевые рефлексы у детей этого возраста образуются быстро, но быстро угасают, отличаются неустойчивостью. Поэтому в средней группе необходимо повторение одних и тех же игр.

*СТАРШИЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ. РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ.*

Самым главным отличием ребенка 5-7 лет является то, что уже происходит развитие его личности в целом, растет и развивается сознание. Ребенок начинает мыслить на основе общих представлений, его внимание становится более целенаправленным, устойчивым. Расширяется круг интересов, совершенствуется деятельность. На этой основе происходит дальнейшее расширение и углубление круга представлений, и рост словаря.

Дети 5-7 лет владеют бытовым словарем на уровне разговорного языка взрослых, употребляют слова не только с обобщающим, но и с отвлеченным значением – горе, радость, смелость. У них появляется большой интерес к слову, к его значению. Наблюдается и словотворчество – в тех случаях, когда в словаре ребенка не находится нужного слова («самостреляльный» пистолет, «самогоночная» машина). Однако чаще в случаях затруднения ребенок не называет предмет. К семи годам большинство слов в словаре ребенка составляют имена существительные – около 42% и глаголы – 43%. Прилагательные и наречия соответственно занимают около 7% и 6%; служебные слова – около 2%.

*В старшей группе* необходимо **расширять запас слов** за счет названий предметов, качеств, действий; активизировать словарь; учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении признаков и качеств предметов; формировать умения подбирать слова с противоположным значением (сильный – слабый, быстрый – медленный), со сходным значением (веселый – радостный и др.); использовать слова, обозначающие материал (дерево, металл, стекло и др.); учить осмысливать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок.

*В подготовительной* к школе группе усиливается внимание к работе над **смысловой стороной слова**, к усвоению детьми выразительных средств языка.

*В старшем* дошкольном возрасте продолжают формировать словарь, характеризующий качества и свойства предметов и материалов. Усложнение игр происходит за счет выделения большего числа качеств и свойств. Так, дети обследуют и сравнивают разные сорта бумаги, ткани, вещи из стекла и фаянса, цветного стекла, металла и дерева, пластмассы, закрепляют и углубляют значения уже известных слов, узнают новые слова.

Игра с игрушками в старшем дошкольном возрасте занимают меньшее место. Игрушка используется для уточнения и активизации словарного запаса. Проводятся беседы об игрушках, в процессе которых их сравнивают по различию и сходству.

Словарь детей активизируют при помощи картинок. По картинам проводятся беседы. Дети составляют описания, рассказы по картинам. Для развития словаря полезен прием придумывания названия картине.

В обогащении речи прилагательными, глаголами, наречиями особенно большую роль играет *художественная литература*. Вот какие слова использует Д. Чиарди для характеристики синицы: «Сестрица-синица, веселая птица, насмешница, озорница, запела, забулькала и засвистела, защелкала, затараторила».

**Для закрепления навыков точного и быстрого выбора слов рекомендуются упражнения и игры, направленные на:**

1. *употребление детьми наименований предметов и их признаков.*

Например, для активизации слов, обозначающих части тела, можно провести игру *«Дорисуй голыша»* (из исследования Ю. С. Ляховской). Ребенок рассматривают, что нужно еще дорисовать, называют недостающие части: брови, нос, переносица, ресницы, веки, пальцы. Рассматривание и рисование сопровождаются загадыванием загадок: «Вокруг озера камыши растут» (ресницы); «Один говорит, двое глядят, двое слушают» (рот, глаза, уши); «Всегда во рту, а не проглотишь» (язык).

В играх, игровых упражнениях на подбор слов активизируются имена существительные, глаголы, прилагательные. Например, ребенку ставят вопросы: «Что можно шить? штопать? примерять? надвинуть? застегнуть? подпоясать? завязать? надеть?» В ответ он должен назвать подходящие предметы.

Аналогичная задача решается в игре *«Назови, какой».* К названному предмету ребенок подбирает определения (шарф – теплый, легкий, длинный, короткий, узкий, широкий, вязаный, красивый).

*2.классификацию предметов и их обобщение:*

- различные виды классификации предметов и их словесных обозначений по разным признакам (распределение слов по группам: овощи, посуда, растения), по родовому и подродовому признаку: транспорт – железнодорожный, автомобильный, воздушный, водный, машины – сельскохозяйственные, бытовые, военные;

- исключение из заданной группы предметов и слов, не обладающих общим признаком (стол, стул, диван, стакан, кровать, кресло, платье – *«Какие предметы (слова) лишние?»*);

- подбор к слову, обозначающему родовое понятие, слова с видовым значением (какие фрукты растут в саду?; назовите перелетных птиц; какие продукты продают в продовольственном магазине?);

- подведение слов видового значения под родовое название (туфли, сапоги, сандалии; берет, панама, шляпа);

- обобщение через противопоставление (ласточка – птица, а бабочка? платье – одежда, а туфли?);

- составление словосочетаний и предложений со словами, обозначающими видовые и родовые понятия.

*Особое внимание уделяется раскрытию смысловой стороны слова.*

Объяснение значений слов возможно не только при опоре на наглядность, но и через уже *усвоенные слова*. В практике нашли широкое применение следующие приемы толкования значений слов:

- объяснение значений слов путем показа картинки, например словосочетание поздняя осень объясняется в процессе показа картин, отражающих состояние природы осенью;

- сопоставление слова с другими словами – надевать – что?; одевать – кого?;

- объяснение этимологии слова. Например, в рассказах для детей этого возраста встречаются такие слова: дрозды-рябинники, зайчата-листопаднички, лиса зимой мышкуeт, ноябрь-полузимник, цапля-болотница. Их объяснение дается через словообразовательный анализ;

- составление словосочетаний и предложений с объясняемым словом;

- пояснение слова другим словом, близким по значению: калужинка – лужица, мужественный – храбрый;

- подбор к слову слова, противоположного по значению (антонима): неряха - чистый, опрятный, аккуратный;

- объяснение значения слова через его определение: герой – человек, отличающийся храбростью, совершающий подвиги; березняк – березовый лес;

- сравнение слов по звучанию и значению, подбор рифмованных слов.

*Смысловая сторона речи развивается и в процессе работы над антонимами.* Сначала используются приемы работы с изолированными словами, затем – с такими же словами в предложениях и связных высказываниях:

- подбор антонима к заданному слову: тихо –..., трудно –...;

- отыскивание антонимов в рассказах, пословицах, поговорках: «Худой волк ходил подле деревни и встретил жирную собаку» (из рассказа Л. Н. Толстого); «Готовь сани летом, а телегу зимой»; «Труд кормит, а лень портит»;

- договаривание предложения с антонимами: Летом жарко, а зимой (холодно, студено, морозно); Все люди радовались весне, а Снегурочка (грустила, печалилась);

- составление предложений и связных высказываний с заданной парой антонимов (умный – глупый, весело – скучно).

Большие возможности открываются в старшей и подготовительной к школе группах для работы над *синонимами.* Слова, близкие по значению, характеризуют разные стороны предметов. Знаток русского слова Л.В.Успенский советовал родителям и педагогам с «малых лет развивать в ребенке способность пользоваться синонимами. Научите его играть в похожие слова: вы называете слово бегать, а он пусть подбирает вам три (пять) синонимов: носиться, мчаться, удирать, улепетыватъ, пробегать. Он подберет, а вы с ним разберите: что удачно, что – нет и почему именно» (Успенский Л. В. Культура речи. – М., 1976. –С. 73. 148)

Кроме того, целесообразно также использовать следующие приемы:

в) замена синонима в предложении, обсуждение вариантов значений: «Растужился, расплакался серенький зайка» (расхныкался, заливался слезами, проливал слезы), «Бежит маленький ручей» (струится, журчит, льется);

- составление предложений со словами синонимического ряда;

- составление рассказа со словами синонимического ряда.

На этом возрастном этапе должна быть продолжена работа с *многозначными словами*. Здесь можно рекомендовать:

- объяснение и сравнение значений многозначных слов в контексте: ушко ребенка (зайчика), ушко иголки; «Ослик черный, беломордый, ослик – ушки на макушке», «Потянуло солнышко спящее зерно за ушко на солнышко – и взошло оно»; «Топай, топай ножками, новыми сапожками»; «Я – капелька лета на тоненькой ножке» – в стихотворении о землянике; «Стоит Антошка на одной ножке, кто его увидит, всяк ему поклонится»;

- подбор близких по смыслу слов к каждому значению многозначного слова: острый перец – горький, жгучий; острая иголка – колючая, остроконечная (палка);

- подбор антонимов к каждому значению многозначного слова: острый – сладкий (сахар), острая – тупая (иголка) и др.

Эффективными приемами являются также:

- составление предложений с многозначными словами;

- рисование на тему многозначного слова;

- нахождение многозначных слов в пословицах, поговорках, загадках, скороговорках и в литературных произведениях – сказках, стихах, рассказах;

- придумывание рассказов и сказок на тему многозначного слова.

Все аспекты работы над смысловой стороной слова взаимосвязаны и переплетаются. Названные выше приемы используются в играх и игровых упражнениях типа *«Кто больше придумает слов?»* (на заданную тему, по признаку, слову), *«Скажи наоборот»*, *«Скажи по-другому»*.

Примеры игр:

*«Придумай рифму».*

Дидактические задачи: активизировать словарь детей рифмованными словами; воспитывать чутье к благозвучности родного языка.

Игровые правила: играющие делятся на две команды. Нужно назвать как можно больше слов, близких по звучанию. Нельзя повторять сказанное слово. Выигрывает команда, назвавшая больше рифмованных слов.

Игровые действия. Ведущий называет слова, команды по очереди продолжают ряд рифмованных слов. Та команда, которая назвала больше слов, получает фишку. Игра завершается по звуковому сигналу.

Примерный набор слов: птица, соловушка, молодец, лягушка и др.

*«Запрещенные слова».*

Дидактическая задача: учить детей произвольно и осознанно выбирать подходящие слова в предложение.

Игровое правило: составлять предложения, не употребляя «запрещенные слова».

Ход игры: детям предлагается ответить на вопросы ведущего предложением, не употребляя «запрещенные слова» (самые частотные). Выигрывает тот, кто придумает большее количество предложений без «запрещенных слов».

Что делает котенок? (запрещенные слова: котенок, играет).

Что любит зайчик? (запрещенные слова: зайчик, морковка).

Какая лиса? (запрещенные слова: лиса, хитрая).

Что делает собака? (запрещенные слова: собака, лает).

Какая зима? (запрещенные слова: зима, холодная).

Особой любовью детей пользуются народные игры *«Фанты», «Цветы», «И мы», «Кто летает»* и др. Для примера приведем игру *«И мы».*

Дети, слушая рассказ ведущего, должны после каждой фразы с учетом ее смысла добавлять или не добавлять «И мы». Например:

*Жила я летом на даче. – И мы.*

*Утром хорошо, солнышко греет, кругом тихо. – («И мы» – не подходит.)*

*Птицы весело поют. – И мы.*

*У крыльца лежит Жучка.*

Ведущему нужно заранее придумать и записать рассказ, чтобы содержание его было простым и занимательным. Дети любят эту игру за веселые моменты, возникающие по ее ходу.

Наблюдения показывают, что дети редко используют в общении фразеологические обороты. В качестве средств обогащения речи детей фразеологизмами выступают образная речь окружающих взрослых и художественное слово. В беседах по содержанию литературных произведений, фольклорных произведений разных жанров следует обращать внимание на образные выражения, поощрять употребление их детьми в активной речи.

Прекрасным материалом в этом отношении являются пословицы и поговорки. Важно, чтобы смысл пословиц и поговорок объясняли детям в связи с жизненными ситуациями. Например, можно использовать следующие пословицы:

*«Что посеешь, то и пожнешь» (к ненецкой сказке «Кукушка»); «Без труда не выловишь и рыбку из пруда» (к сказке В. Ф. Одоевского «Мороз Иванович»); «Век живи – век учись» (к русской народной сказке «Крылатый, мохнатый да масленый»); «Как аукнется, так и откликнется» (к «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина* (Фесюкова Л. Словарная работа в подготовительной группе// Дошкольное воспитание. – 1972. – № 12).

Для активизации словаря старших дошкольников широко используются разные приемы *работы с загадками*: отгадывание готовых загадок и объяснение отгадки; придумывание загадок о предметах, различающихся и близких по внешнему виду. Интересны загадки-присказки. Отгадкой для них является последнее слово четверостишия, умышленно недосказанное. Это не только развивает словарь, но и вырабатывает у детей чувство рифмы. Вот примеры таких загадок-присказок.

*Я маленькая птичка, зовут меня… (синичка).*

*Зимою она то как пух, то тверда, летом ее называют... (вода).*

*Ты весь мир обогреваешь и усталости не знаешь, улыбаешься в оконце, и зовут тебя все... (солнце).*

*Обогнать друг друга рады, ты смотри, дружок, не падай! Хороши тогда, легки быстроходные... (коньки).*

Важнейший метод словарной работы – *составление рассказов детьми*. В связной речи вырабатываются навыки употребления слов в сочетании с другими, с учетом контекста.

Словарная работа должна сочетаться с активизацией слов в разных видах деятельности, в широкой речевой практике.

*Используемая литература:*

- Алексеева М.М., Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. - 3-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400 с.

- Боголюбская М. К., Шевченко В. В. Художественное чтение и рассказывание в детском саду. Изд.-3-в. М., «Просвещение», 1970.

- Каше Г. А., Филичева Т. Б. Дидактический материал цо исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста. Наглядное пособие для детских садов. М., «Просвещение», 1971.

- Тихеева Е. И. Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста). Изд. 4-е. М., «Просвещение», 1972.

- Игры в логопедической работе с детьми /Ред.-сост. В. И. Селиверстов.— М., 1987.